

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

PROGRAMME DE FORMATION : Perfectionnement Sourcils Poil à Poil (Hairstroke)

1 Présentation de la formation

Intitulé de la formation : Perfectionnement Maquillage Permanent – Technique Sourcils Poil à Poil

Modalité : Formation en présentiel

Durée : 1 jour (8 heures)

Lieu de formation : 44 rue du Maréchal Joffre 59530 LE QUESNOY

2 Public concerné

Professionnels du maquillage permanent ayant déjà suivi une formation de base en technique **poil à poil** et souhaitant améliorer la finesse, la régularité et la tenue de leurs traits.

Praticiennes rencontrant des difficultés de fusion des traits, de cicatrisation floue ou de manque de réalisme.

3 Prérequis

Être majeur.

Avoir suivi la formation Hygiène et Salubrité (obligatoire).

Avoir déjà pratiqué la technique poil à poil sur modèles.

4 Objectifs de la formation

Maquillage Permanent by Sarah - Sarah STOUPI 44 rue du maréchal Joffre 59530 LE QUESNOY Siret : 82748470000030- Enregistré sous le n°32 59 13498 59 auprès du préfet de région : Hauts de France – Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État – Naf : 9602B – TVA : FR42827484700 – Tel : 0676760633

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

Objectif général :

Perfectionner la maîtrise de la technique **poil à poil** afin d'obtenir des traits plus fins, plus nets et un rendu hyper naturel.

Objectifs opérationnels : À l'issue de la formation, l'apprenant sera capable de :

Analyser et corriger les erreurs de tracé et de profondeur.

Réaliser des traits plus fins, nets et réguliers.

Éviter les fusions de traits à la cicatrisation.

Adapter le motif poil à poil selon la base naturelle du sourcil.

Gérer les retouches et les corrections d'anciens poil à poil.

5 Contenu de la formation

A. Analyse des Problèmes Fréquents

Pourquoi les traits fusionnent à la cicatrisation.

Causes des traits trop épais ou flous.

Erreurs de profondeur et d'angle d'aiguille.

Mauvaise implantation du motif (sourcil non naturel).

B. Révision Technique Avancée Hairstroke

Travail de la finesse du trait.

Maîtrise de la pression et de la vitesse de la main.

Importance de l'angle d'implantation pour un trait net.

Espacement correct des traits pour éviter les fusions.

Superpositions légères pour un effet réaliste sans surcharge.

C. Construction d'un Motif Hyper Réaliste

Observation du flux naturel des poils de sourcils.

Création de différentes zones : tête floutée, corps structuré, queue définie.

Adapter la direction des traits selon la morphologie du sourcil naturel.

Travailler un effet léger et aéré plutôt qu'un bloc dense.

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

D. Adaptation Selon les Types de Peaux

Peaux grasses : pourquoi le poil à poil peut flouter et comment adapter la technique.

Peaux fines et matures : travailler en douceur sans élargir les traits.

Peaux épaisses : implantation plus contrôlée pour éviter les cicatrices.

E. Colorimétrie en Poil à Poil

Choix de pigments adaptés pour éviter que les traits virent gris ou rouges.

Adapter la couleur à la densité naturelle du sourcil.

Gérer l'intensité pour un rendu discret et naturel.

F. Retouches & Corrections

Comment retravailler un ancien poil à poil estompé ou irrégulier.

Ajouter de la densité sans créer un effet "bloc".

Corriger une forme mal construite sans élargir excessivement.

Savoir reconnaître quand la peau ne permet plus du poil à poil.

G. Pratique sur Modèle Réel

Diagnostic complet du modèle.

Analyse du motif à créer ou à corriger.

Réalisation d'un sourcil poil à poil perfectionné sous supervision.

Corrections techniques en temps réel par la formatrice.

Photos Avant / Après pour analyse du rendu.

Méthodes pédagogiques

Échanges interactifs sur les difficultés rencontrées.

Démonstration technique avancée en direct.

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

Pratique encadrée sur modèle réel.
Corrections personnalisées et conseils individualisés.

7 Moyens pédagogiques et techniques

Support de cours perfectionnement (schémas de flux de poils).
Matériel professionnel de maquillage permanent.
Pigments certifiés REACH.
Modèle réel fourni.
Salle de formation aux normes d'hygiène.

8 Modalités d'évaluation

Évaluation des acquis en début de journée.
Observation continue pendant la pratique.
Validation de la progression technique sur modèle.

9 Validation de la formation

Validation des compétences techniques par la formatrice.
Remise d'une **Attestation de Perfectionnement – Sourcils Poil à Poil**.

10 Ressources post-formation

Accès au groupe d'entraide des anciennes élèves.
Possibilité d'envoyer des photos de travaux futurs pour avis professionnel.

Accessibilité et handicap

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Un entretien préalable permet de mettre en place les adaptations nécessaires.