

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

PROGRAMME DE FORMATION : Perfectionnement Regard & Lèvres – Techniques Complètes

1 Présentation de la formation

Intitulé de la formation : Perfectionnement Maquillage Permanent – Sourcils, Eye Liner & Lèvres

Modalité : Formation en présentiel

Durée : 3 jours (24 heures)

Lieu de formation : 44 rue du Maréchal Joffre 59530 LE QUESNOY

2 Public concerné

Professionnels du maquillage permanent souhaitant perfectionner leurs compétences sur les trois zones clés du visage : sourcils, yeux et lèvres.

Praticiennes ayant déjà une base en dermopigmentation et désirant proposer des prestations complètes et harmonieuses.

3 Prérequis

Être majeur

Avoir suivi la formation Hygiène et Salubrité

Avoir déjà pratiqué au moins une zone en maquillage permanent

Maîtriser les bases du dermographe

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

4 Objectifs de la formation

Objectif général :

Perfectionner les techniques de maquillage permanent du regard et des lèvres afin d'offrir des prestations équilibrées, naturelles et adaptées à la morphologie du visage.

Objectifs opérationnels : À l'issue de la formation, l'apprenant sera capable de :

Réaliser des sourcils structurés et adaptés à chaque visage
Créer un eye liner précis ou légèrement ombré selon la morphologie
Maîtriser une pigmentation lèvres homogène et lumineuse
Adapter la colorimétrie à chaque zone et chaque carnation
Proposer une harmonie globale entre sourcils, yeux et lèvres

5 Contenu de la formation

♦ JOUR 1 – Perfectionnement Sourcils

A. Analyse morphologique du visage

Étude des formes de visages
Adaptation de la ligne de sourcils
Correction des asymétries naturelles

B. Brow Mapping avancé

Repérage précis des points clés (tête, apex, queue)
Création d'un tracé sur-mesure
Validation du dessin avec la cliente

C. Colorimétrie sourcils

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

Choix des pigments selon phototype et sous-ton de peau

Éviter les virages de couleur

Anticiper le vieillissement du pigment

D. Technique sourcils poudrés

Création d'un dégradé naturel

Gestion de la saturation et de la douceur du rendu

Maîtrise de la profondeur d'implantation

Fluidité et régularité du mouvement

E. Pratique sur modèle réel

Diagnostic complet

Réalisation d'une prestation sourcils

Corrections techniques personnalisées

Photos Avant / Après et analyse du rendu

♦ JOUR 2 – Perfectionnement Eye Liner (Classique ou Ombré)

A. Spécificités de la zone yeux

Anatomie de la paupière

Précautions et contre-indications

Erreurs fréquentes en eye liner

B. Morphologie du regard

Analyse des formes d'yeux

Adapter épaisseur, longueur et hauteur du liner

Créer un effet liftant et harmonieux

C. Technique Eye Liner

Construction d'un liner net au ras des cils

Travail de la queue et symétrie

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

Option effet ombré : diffusion douce pour un rendu fumé
Gestion de la profondeur d'implantation sur peau fine

D. Colorimétrie regard

Choix du noir, brun ou gris
Adapter l'intensité selon la cliente
Anticiper l'évolution de la teinte

E. Pratique sur modèle réel

Diagnostic morphologique
Réalisation complète d'un eye liner
Corrections techniques personnalisées
Photos Avant / Après et analyse du rendu

◆ JOUR 3 – Perfectionnement Lèvres (Full Lips ou Dégradé)

A. Rappels anatomiques et spécificités lèvres

Structure des lèvres et muqueuses
Cicatrisation labiale et réactions possibles
Contre-indications spécifiques

B. Morphologie et Lip Mapping

Analyse des formes de lèvres
Correction des asymétries
Définition du contour et équilibre avec le visage

C. Colorimétrie lèvres

Choix des pigments selon carnation et couleur naturelle
Neutralisation des sous-tons foncés ou froids
Anticiper le rendu après cicatrisation

D. Techniques de pigmentation lèvres

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

Contour lèvres précis
Technique Full Lips homogène
Effet dégradé / lip blush
Gestion de la saturation et douceur du rendu

E. Pratique sur modèle réel

Diagnostic complet
Choix de la forme et de la teinte
Réalisation d'une prestation lèvres complète
Photos Avant / Après et analyse du résultat

6 Méthodes pédagogiques

Démonstrations en direct par la formatrice
Explications détaillées des placements et gestes
Pratique encadrée sur modèles réels
Corrections individualisées en continu

7 Moyens pédagogiques et techniques

Support de cours perfectionnement complet
Matériel professionnel de dermopigmentation
Pigments certifiés REACH adaptés à chaque zone
Modèles réels fournis
Salle de formation conforme aux normes d'hygiène

8 Modalités d'évaluation

Évaluation du niveau en début de formation
Observation continue pendant les pratiques
Validation des techniques réalisées sur chaque zone

9 Validation de la formation

Maquillage Permanent by Sarah - Sarah STOUPY 44 rue du maréchal Joffre 59530 LE QUESNOY Siret :
82748470000030- Enregistré sous le n°32 59 13498 59 auprès du préfet de région : Hauts de France - Cet
enregistrement ne vaut pas agrément de l'État - Naf : 9602B - TVA : FR42827484700 - Tel : 0676760633

MAQUILLAGE PERMANENT *by Sarah*

Remise d'une **Attestation de Perfectionnement – Sourcils, Eye Liner & Lèvres** après validation des acquis techniques.

Ressources post-formation

Accès au groupe d'entraide des anciennes élèves

Possibilité d'envoyer des photos de réalisations pour suivi et conseils

Accessibilité et handicap

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap. Un entretien préalable permet d'adapter les supports et l'organisation si nécessaire.